



## Script 62

## Risicoperceptie

Risicoperceptie gaat over jouw beleving, jouw veiligheidsgevoel. Het is jouw inschatting van een aantal factoren

- \* zoals ernst, (wat jij heftig vindt, hoeft een ander niet heftig of maar een beetje heftig te vinden. Maar ook wat jij niet heftig vindt, vindt een ander misschien wel heel heftig.
- \* zoals iets beheersbaar vinden. Voor jou voelt het als een fluitje van een cent aan en voor een ander niet te doen. Maar ook omgekeerd, wat een ander een fluitje van een cent vindt, kan voor jou een onmogelijke opgave lijken.
- \* zoals het vertrouwen in instanties. Jij hebt misschien wel alle vertrouwen in de goede bedoelingen van de overheid en misschien vind ik de overheid een groepje enge gluiperds.

**Het komt erop neer dat iedereen hetzelfde anders ervaart. 18 tot 24 jarigen vinden het niet snel heftig en vinden het een fluitje van een cent. Alle verzekeringsmaatschappijen zijn het erover eens dat 18 tot 24 jarigen de grootste brokkenmakers zijn.**

Welk beeld heeft een autoleerling van nog geen 17 jaar van alcohol, drugs en de combinatie van alcohol en drugs als die leerling nog geen druppel heeft gedronken en met een grote boog om een jointje heeft gelopen? En welk beeld bij lachgas?

Welk beeld heeft dezelfde leerling bij de belangen van andere weggebruikers zoals vrachtwagenschauffeurs of motorrijders?

Die vrachtwagenchauffeur kan ook best wel een beetje de berm in, want dat doe ik toch ook? Die vrachtwagenchauffeur hoor jij niet vloeken: gvd, jij hebt het inzicht van een pinda. Als ik de berm in ga, kiepert die joekel van Boekel om.

Ga jij mijn cursus EHBO bijwonen? Pffffff. moet dat nou echt???? Maar als jij nu zou weten dat over 2 jaar jouw vader een hartstilstand krijgt, meld jij je als eerste.

**Daarom: Wanneer is iets de ver van jouw bedshow??????? Dus roken, zuipen en op alle feestjes als laatste naar huis gaan.**

DE LEERLING KNIJPT ZIJN OGEN STIJF DICT OM EEN VOORSTELLING TE MAKEN VAN GEVAREN IN HET VERKEER. HIJ DOET ZIJN OGEN WEER OPEN EN SJEEST DOOR ROOD, OOK ALS HET DONKER IS, ZONDER LICHT OP DE FIETS. **Het loopt te vaak goed af om de nodige hoeveelheid angst te krijgen.**

Wat is het gevoel niet onder te willen doen in een groep? Ga jij over je eigen grenzen of roep jij: Tot hier en niet verder. Zijn jongens roekelozer dan meisjes? **Meisjes durven te zeggen: Dat doe ik niet. Ik schijt al in mijn broek bij de gedachte.**

Als de pizzabezorger nu eens geen pizzabezorger zou zijn. Zou hij dan ook zo roekeloos rijden??? Wat jij niet weet: De baas geeft die jongen op zijn lazerij als de klant heeft gebeld dat de pizza reeds lauw was bij bezorging. **Het op je lazerij krijgen, is voor de pizzabezorger een groter risico dan door rood rijden.**



Dit wil je toch niet meemaken?



**Waarom is je volgafstand dan zo gering?  
Waarom kijk je niet eerst in de spiegels voordat je remt?  
Je weet het wel, maar je bent nooit bij een kettingbotsing betrokken geweest.**

**Dus Ingrid , het is de ver van mijn bed show.**



## In Groot Brittanië: They do it the hard way.

De leerlingen beleven de dag van hun leven. Bij een verlaten vliegbasis, is een bar. De rijcoach staat achter de bar en de leerlingen hangen aan de bar. Maar eerst broodnuchter een rondje rijden op die grote plak asfalt. Tussen pylonen slalommen, achteruit in het vak zetten, een noodstop maken bij 50 en 100 km/ uur. Die prestaties zijn opgenomen. Daarna giet de rijcoach de leerlingen vol met sterke drank en bier. Hey Winston, zo zat als een aap, are you able to drive. Ofcourse old chap. Winston bakt er helemaal niks van. Als hij nuchter is, krijgt hij de beide films te zien. Is this me? No silly, this is Harry.



Harry



Winston



June.

Dezelfde club leerlingen ondergaat nog een experiment: We gaan een treinreis maken, maar vooraf maken jullie een rekestest. De resultaten waren bijzonder goed. In de trein werden de leerlingen een hele nacht wakker gehouden. 24 uur niet geslapen en maak nu maar eens dezelfde rekestest. De resultaten waren bar slacht.

**Geloof je het niet? Ook goed. Jij reed in de blauwe Volvo.**





## Geen risicoperceptie, maar risico om aan te kunnen rekenen.

**DE FORMULE: RISICO = KANS X GEVOLG.**

**Bungy jumping als risico: Wat is de kans dat het elastische touw breekt of te lang is? Wat is het gevolg als het touw breekt?**



**Kans is klein 0,000001 x het gevolg is dodelijk. Durf jij te bungee jumpen?**

**motorcross als risico: Hoe groot is de kans dat je ongelukkig valt? Wat is het gevolg als je valt?**



**Kans is groot 0,5 x het gevolg is 6 weken in het gips. Durf jij te gaan motorcrossen?**

Als de kans groot is, maar het gevolg is klein, is ook het risico klein.

Als de kans klein is, maar het gevolg groot is, is het risico groot.

Als de kans groot is en het gevolg ook groot is, ben jij een motorrijder.

**De kans dat een motorrijder betrokken raakt bij een ongeval is 20 x zo hoog en de afloop is dodelijk of (zwaar) gewond. Opstaan en roepen: Nondejuu, op mijn uitlaat zit een kras, komt bijna niet voor. TIS MAAR DAT JE HET WEET. Wie zit er te appen achter het stuur?**



Ernst



Tijdens het examen gaat het mobieltje rinkelen. Leerling haalt zijn mobieltje uit zijn broekzak om het gerinkel uit te schakelen. GEZAKT.

De voorganger reed nauwelijks 60 km/uur. Als ik die auto niet inhaal, wat denkt die examinator? Ik haal in: GEZAKT.

Waarom rijdt de voorganger zo sloom? Inhalen: GEZAKT..

Bij de overweg een felle ingreep: GEZAKT..





# Aard

## EIGEN WEG



UITGEZONDERD  
BESTEMMINGS-  
VERKEER



Richting aangeven  
bij het verlaten  
van rotonde



Hier niks te  
zoeken

Als je niet weet wanneer  
je moet knippen

Standaard overall 10 km/ uur te hard rijden

Na doorgetrokken streep je  
keuze maken.

Niet meteen gezakt. Een waarschuwing. Bij de afbeelding rechts wel meteen gezakt? Waarom?????????



# Hoe vaak....



Niet meteen gezakt. Een waarschuwing. Kijken, knippen, doen.

Communiqueer jij de volgende keer weer niet en bij de bijzondere verrichtingen ook niet, mag je achter de blauwe deur het slechte nieuws horen.

Dit zijn de leerlingen die Ingrid een dramaqueen vinden en ná het examen het helemaal niet met de examinator eens zijn.